

# 山形大学工学部 重要文化財コンサート2019

～ フルート&ピアノ デュオコンサート ～

セザール・フランクの名作、ソナタを中心に  
フランスの名曲をお届けいたします♪

令和元年11月29日(金) 開演18:30

会場 旧米沢高等工業学校本館(重要文化財)

受付 17:45～ ※入場は無料ですが、事前申込みが必要です。

18:00～18:25

蓄音機による往年のクラシック名曲演奏

フルート演奏 鈴木芽玖 氏

## <プロフィール>

山形県立米沢興譲館高等学校から桐朋学園大学に進学後、同大学研究科を修了するとともに、プロとして活躍するアンサンブル・プレイヤーの育成を目的とした桐朋オーケストラ・アカデミーの研修課程を修了。これまで森谷恭子、荒川洋、高野成之、倉田優の各氏に師事。室内楽では篠崎史子、高野成之の両氏に師事。第19回山形県出身者新人演奏会、第40回フルートデビューリサイタルに出演し、現在、米沢、東京でのリサイタルの開催の他、国内のプロオーケストラへの客演、室内楽やソロの演奏活動とともに、後進への指導にも力を注いでいる。三響フルート・プラザ講師。

ピアノ演奏 福田直樹 氏 (重要文化財コンサートプロデューサー)

## <プロフィール>

桐朋学園大学、シュトゥットガルト国立芸大、ウィーン市立コンセルヴァトアールに学び、ヴィオッティ、ホルトウ、エンナ等の国際コンクールに多数入賞。ポーランドでの由緒ある公演で「ルビンシュタイン以来の名演奏」と評され、アメリカ・バーンスタイン協会に日本人初の編曲者として認定された。現在は、イタリア、イギリス、フランス、ドイツ、オーストリア、アメリカ、中国、他にも多くの国で演奏を行う一方、治療教育分野に於ける音楽に優れた才能を発揮し、多くの施設への訪問を通じ、子供たちとの深い交流の輪を広げている。各地での教員対象の講演会、ピアノ指導者のためのアドヴァイスなども精力的に行っており、ピアニスト視点からの演奏効果を考えた楽譜の読み方や指導に高い評価を得ている。

\*当日は、米沢市との「女性に対する暴力をなくす運動」の啓発活動として、旧米沢高等工業学校本館のパープルライトアップを実施いたします。(点灯は18:00から22:00まで)

# 山形大学工学部重要文化財コンサート

## 申込みフォーム

山形大学工学部重要文化財コンサートへの参加を御希望の方は、下記必要事項をご記入の上、FAXにてお申し込みください。

なお、定員（80名）を超えるお申し込みがあった場合、先着順とさせていただきます。ご参加いただけない場合のみご連絡いたします。

※FAXでの申し込み以外にメールでの申し込みも受け付けております。

メールでの申し込みをされる場合については、下記メールアドレスに、必要事項をご記入の上、お申し込みください。

※開催前にご案内を差し上げる場合がありますので、必ずご記入ください。

御名前	
参加人数	
御住所	
電話番号	
FAX番号	
メールアドレス	

ご記入いただいた個人情報につきましては、本コンサートに関連することのみで使用し、他の目的で使用するとはございません。

17:45 ～ 受付

18:00 ～ 18:25 **蓄音機による往年のクラシック名曲演奏**

18:30 ～ 20:00 **フルート&ピアノ デュオコンサート**

※建物の都合上、十分な暖房が準備できない場合がございますので、当日は、暖かい服装でお越しいただく等、防寒対策をお願いいたします。

### 【申込み・問合わせ先】

山形大学米沢キャンパス総務課（阿部）

TEL： 0238-26-3150

FAX： 0238-26-3777

E-mail： concert@yz.yamagata-u.ac.jp

# 山形大学工学部重要文化財コンサート2019

(駐車場のご案内)

お車でお越しの方は、下記の「林泉寺駐車場」へ駐車願います。

記

